

2. 《情報社会学科》 平成29年度(2017)入学者用授業科目配当表 メディア文化専攻

| 区分 | 1 学年 | | | | 2 学年 | | | |
|----------|--------------|-----------|---------------|----|---------------|---------------|----------------|----|
| | 前期 | | 後期 | | 前期 | | 後期 | |
| | 授業科目 | 単位 | 授業科目 | 単位 | 授業科目 | 単位 | 授業科目 | 単位 |
| 教養科目 | ◎ 英語1 | 1 | ◎ 英語演習1 | 1 | ◎ 英語2 | 1 | ◎ 英語演習2 | 1 |
| | ◎ 英語演習1 | 1 | ◎ 英語1 | 1 | TOEIC I | 1 | TOEIC II | 1 |
| | コンピュータ概論 I | 2 | コンピュータ概論 II | 2 | ○ 中国の言語と文化 | 2 | ○ ドイツの言語と文化 | 2 |
| | 法学概論 | 2 | 経済学概論 | 2 | 会計学概論 | 2 | ○ フランスの言語と文化 | 2 |
| | ○ 音楽音響学概論 | 2 | 経営学概論 | 2 | ○ 芸術論 | 2 | ○ 英語圏文化論 | 2 |
| | 仏教精神 I | 2 | 仏教精神 II | 2 | ○ 仏教の歴史と思想 | 2 | ○ メディア論 | 2 |
| | 文化人類学 | 2 | 哲学概論 | 2 | ジェンダー論 | 2 | 簿記演習 | 2 |
| | 身近な物理 | 2 | 世界の宗教と歴史 | 2 | 脳と行動 | 2 | スポーツ文化論 | 2 |
| | 宇宙の科学 | 2 | 自己理解の心理学 | 2 | 科学技術史 | 2 | 20世紀の日本史 | 2 |
| | 政治学概論 | 2 | 心理学入門 | 2 | 日本国憲法 | 2 | 浄土教の歴史と文化 | 2 |
| | 教育と社会 | 2 | 20世紀の世界史 | 2 | 日本史概論 | 2 | 社会学概論 | 2 |
| | ボランティアの研究 | 2 | グローバル社会と地誌 | 2 | 東洋史概論 | 2 | 数理基礎 | 2 |
| | 体育実技 I | 1 | 化学と生活 | 2 | 西洋史概論 | 2 | | |
| | 地域学 | 2 | ボランティアの研究 | 2 | | | | |
| | ※ 日本語 I | 2 | 政治学概論 | 2 | | | | |
| | ※ 日本語 II | 2 | 生命の仕組み | 2 | | | | |
| | ※ 日本事情 I | 2 | 体育実技 II | 1 | | | | |
| | | | * コミュニケーション演習 | 1 | | | | |
| | | | ※ 日本語 III | 2 | | | | |
| | | | ※ 日本語 IV | 2 | | | | |
| | | ※ 日本事情 II | 2 | | | | | |
| | 計 | 31 | 計 | 38 | 計 | 24 | 計 | 22 |
| デザイン系科目 | ◎ 情報リテラシー I | 2 | ◎ 情報リテラシー II | 2 | インターンシップ | 2 | インターンシップ | 2 |
| | ネットワーク・リテラシー | 2 | マルチメディア・リテラシー | 2 | 人生と職業 | 2 | | |
| | | | | | 総合情報演習 | 2 | | |
| | 計 | 4 | 計 | 4 | 計 | 6 | 計 | 2 |
| | 計 | 35 | 計 | 42 | 計 | 30 | 計 | 24 |
| 情報社会専門科目 | ◎ 基礎演習 I | 2 | ◎ 基礎演習 II | 2 | ◎ プロジェクト演習 I | 2 | ◎ プロジェクト演習 II | 2 |
| | ◎ 情報学概論 | 2 | 情報の分析と活用 | 2 | 企業と業界の分析 I | 2 | 企業と業界の分析 II | 2 |
| | プログラミング入門 | 2 | プログラミング I | 2 | 民法A | 2 | 民法B | 2 |
| | デジタルデザイン基礎演習 | 2 | 情報と職業 | 2 | 現代経済論 | 2 | 行政法 | 2 |
| | 音楽とメディア | 2 | 平面構成演習 | 2 | データ解析法 | 2 | 行政学 | 2 |
| | 音楽情報演習 I | 2 | ネットワーク社会論 | 2 | プログラミング II | 2 | 国際法 | 2 |
| | | | テクノロジーと音楽 | 2 | 情報ネットワーク論 | 2 | 情報関連法 | 2 |
| | | | 音楽情報演習 II | 2 | 経営情報論 | 2 | 情報セキュリティ | 2 |
| | | | コンピュータ画像処理 | 2 | 経営情報システム | 2 | テキスト情報処理 | 2 |
| | | | Webデザイン基礎演習 | 2 | 情報システム論 | 2 | 日本史特講 | 2 |
| | | | | | 現代社会と宗教 | 2 | 東洋史特講 | 2 |
| | | | | | アート批評論 I | 2 | 西洋史特講 | 2 |
| | | | | | デジタルデザイン応用演習 | 2 | 現代社会と倫理 | 2 |
| | | | | | Webデザイン応用演習 | 2 | アート批評論 II | 2 |
| | | | | | 映像と音楽 | 2 | アート・コミュニケーション論 | 2 |
| | | | | | デジタルサウンド演習 I | 2 | 映像文化論 | 2 |
| | | | | | 音楽文化論 | 2 | 空間構成演習 I | 2 |
| | | | | | 音響環境論 I | 2 | 空間構成演習 II | 2 |
| | | | | | 映像・音楽の総合表現と人間 | 2 | 3DCG演習 | 2 |
| | | | | | 情報社会特講 I | 2 | デジタル映像表現 | 2 |
| | | | | | | 音響環境論 II | 2 | |
| | | | | | | デジタルサウンド演習 II | 2 | |
| | | | | | | 情報社会特講 II | 2 | |
| | 計 | 12 | 計 | 20 | 計 | 40 | 計 | 46 |

(注記1) 必選欄の◎印は、必修科目を示す。

ただし、聴覚に障害をもつ学生は、英語演習1に代えて

*印の科目を履修することができる。

(注記2) 必選欄の○印は、選択必修科目を示す。

教養科目の英語圏文化論、ドイツの言語と文化、フランスの言語と文化、中国の言語と文化の4科目(A群とする)から1科目、音楽音響学概論、芸術論、メディア論の3科目(B群とする)から1科目、A群またはB群から別の1科目、合わせて3科目(6単位)が選択必修である。

| 区分 | 3学年 | | | | 4学年 | | | |
|------------|---|--|---|--|--------------|----|---------------|----|
| | 前期 | | 後期 | | 前期 | | 後期 | |
| | 授業科目 | 単位 | 授業科目 | 単位 | 授業科目 | 単位 | 授業科目 | 単位 |
| 教養科目 | ◎ 英語3 ブラクティカル・イングリッシュ I ビジネス英語入門 | 1 1 1 | ◎ 英語演習3 ブラクティカル・イングリッシュ II 英語記事・論文読解 | 1 1 1 | | | | |
| | 計 | 3 | 計 | 3 | 計 | 0 | 計 | 0 |
| | 働くことの科学と実践 I キャリアと自立 | 2 2 | 働くことの科学と実践 II 総合教養演習 現代社会理解 | 2 2 2 | | | | |
| | 計 | 4 | 計 | 6 | 計 | 0 | 計 | 0 |
| キャリアデザイン科目 | | | | | | | | |
| | 計 | 7 | 計 | 9 | 計 | 0 | 計 | 0 |
| 専門科目 | ◎ 情報社会一般演習 I 経営管理論 知的財産権法 財務管理論 人文地理学 マルチメディア論 映像環境論 映像制作演習 デザイン演習 サウンド・プログラミング演習 ビジネス関連法 システム管理 企業組織における人間行動 情報社会特講III 情報社会特講V | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | ◎ 情報社会一般演習 II 現代経済史 法学応用演習 知識管理論 マーケティング論 e-ビジネス論 ネットワーク管理 国際関係論 自然地理学 哲学の源流 地誌学 情報メディア演習 データベース論 情報社会特講IV 情報社会特講VI | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | ◎ 情報社会総合演習 I | 4 | ◎ 情報社会総合演習 II | 4 |
| | 計 | 30 | 計 | 30 | 計 | 4 | 計 | 4 |

※【再履修科目】

| 前期 | | |
|----|-----------------|----|
| 必選 | 授業科目 | 単位 |
| ◎ | 情報社会総合演習 II (再) | 4 |

- (注記3) 必選欄の※印は、留学生の履修科目を示す。
(注記4) 必選欄の空白は、選択科目を示す。
(注記5) 必選欄の*印は、聴覚に障害をもつ学生の履修科目を示す。
(注記6) 心理専門科目については、心理学科の配当表を参照せよ。